

# Accès libre au droit et contrats Creative Commons

Journées "Internet pour le droit"

Paris, 5 novembre 2004

Mélanie Dulong de Rosnay

Responsable du projet Creative Commons en France

CERSA - CNRS/Université Paris II



Existe-t-il un système qui  
permette aux auteurs de choisir et  
d'exprimer les conditions  
d'utilisation  
de leurs documents ?



# Les contrats Creative Commons

- Un complément au droit d'auteur traditionnel pour encourager la création et le partage
- Accorder plus de libertés que le régime minimum du droit d'auteur en informant le public que certaines utilisations sont autorisées à l'avance.



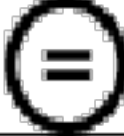












# Les conditions communes

- L'accès ouvert
- Une autorisation non exclusive de reproduire, distribuer et communiquer l'œuvre au public à titre gratuit, y compris dans des œuvres dites collectives
- Selon des conditions optionnelles qui peuvent être levées par l'auteur



# Les conditions optionnelles

Paternité			
Paternité Pas de Modification			
Paternité Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification			
Paternité Pas d'Utilisation Commerciale			
Paternité Pas d'Utilisation Commerciale Partage des Conditions Initiales à l'Identique			
Paternité Partage des Conditions Initiales à l'Identique			



# Les autres options

- **Collage et reprise**
- **Pays en voie de développement**
- **Éducation**
- **Gouvernements et institutions publiques ?**



# Des contrats sous 3 formes

- **Un contrat pour les juristes**
- **Un résumé explicatif pour les utilisateurs**
- **Des méta-données qui permettent la recherche automatique d'information en fonction des conditions d'utilisation et de réutilisation**



# Les perspectives pour la diffusion du droit en ligne

-> Évaluation de l'intérêt des licences libres et de l'accès ouvert pour la création et la diffusion de l'information juridique ligne

- Une interface cognitive et illustrée : l'élargissement de l'accès au droit, de la diffusion du droit et de la participation ?
- Vers de nouveaux modèles économiques associant utilisation privée et exploitation commerciale ?





# Lancement des contrats adaptés au droit français par le CERSA

Vendredi 19 novembre  
à l'Assemblée Nationale

<http://www.cersa.org>

